

2011年発売 I BIO. [生物編]



すべてのデザインの源流は、生物にあり。『アイ』第1章。

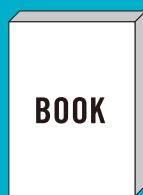
美容師のバイブル誕生

植村隆博 究極の著作

[DADA CuBiC]

2011年～2013年の3部作『I アイ』とは、私、植村隆博のすべてを意味し、IMAGINATION(想像)、IMPACT(衝撃)、IDEA(発想)、INSPIRE(示唆)の象徴でもある。2011年—BIO [生物編]、2012年—ARC [建築・アート編]、2013年—FAS [ファッショントリビュート編]の3部作は、必ずあなたの心と技に効く。これは今よりもっと上手くなれる本。美容師魂をゆさぶられる本。強い美容師になれる本。さあ、常識を脱ぎ捨てよう。まずは、あらゆるデザインの源流である生物編から。2011年3月20日発売。

I BIO アイ [生物編] は、デザインシート&DVD付



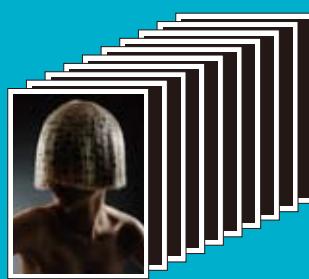
BOOK

A4判変形。全158頁。

CONTENTS

- 1 リサーチワーク(デッサン、記録写真、メモ)
- 2 原理と法則(点からの始まり、線の力、単純造形と複合造形、原理の記号化、エクスターナル、インテナーナル、G-L、セクションパネル)
- 3 バランス(基本単形、黄金比率、明暗と造形美、シンメトリー、アシンメトリー、重量バランス、空間バランス、アシメ黄金バランス)
- 4 デベロップメント／開発(各生物のデザインをリサーチ→整理→思考→実験→発見)

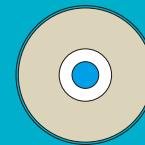
+



デザインシート

A4判変形。全10枚。

+



DVD

植村隆博氏が撮影した
海中映像+デッサン方法の解説
+未来のヘアデザイナーたちへ
贈るメッセージ
(収録時間約30分)

I
BIO
アイ [生物編]

植村隆博 [DADA CuBiC] 著

2011年3月20日発売

定価12,600円(本体12,000円)

A4判変形(BOOK158頁 & SHEET10枚 & DVD)

株式会社 女性モード社
本社／東京都新宿区下落合3-15-27
tel 03.3953.0111
大阪支社／大阪府大阪市中央区高麗橋1-5-14-603
tel 06.6222.5129・5700

本書のお求め、お問い合わせは
お取引ディーラーまたは直接当社まで。
www.j-mode.co.jp

2013年発売 I FAS. [ファッション編]

2012年発売 I ARC. [建築・アート編]

売れるハウツーより、 美容師として 生きる力を

『I BIO』[生物編]は、あらゆるデザインの源流である「生物」をモチーフに、ヘアデザイナーが身につけたい発想と技術が満載です。



髪は、衣服をカテゴライズする。『アイ』第3章。

ヘアデザインの機能美を極める。『アイ』第2章。



3部作
第1弾

BIO アイ [生物編]

Feature

1

植村隆博の頭の中が読める

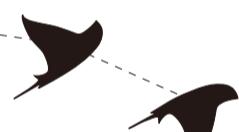
本書には魚、昆虫、動物など、さまざまな生物にヒントを得たヘアデザインを収録しました。アイデアをどのようにしてカタチにするか。本書はヴィジュアルで思考し実践につなげる、美容師のバイブルです。

(以下の事例は概要です。実際は詳細に解説しています)



リサーチ

マンタ。オニイトマキエイ。大きなヒレ、鋭い尾ビレ、しなやかな動き、直線と曲線、広い面積……。



思考と整理

マンタをイラスト化し、反転させ、向きを変える。



実験

バランスの取れたグラボブをつくり、重量移動を行なう。レングスと厚みのコントロールを確実にし、同じ重量内でデザインを変換する。



デッサン

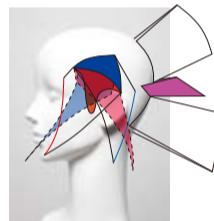
イラスト化したマンタの形状を、ヘアデッサンに落とし込む。

Feature

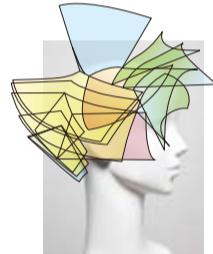
2

植村隆博の手の内を初めてオープン

本書は、植村氏の技術スキルを完全マスターできます。同氏が初公開するバランス理論をはじめ、G・Lの原理と法則、立体裁断、平面裁断、デッサン方法(下記参照)など現代デザインに必要なスキルを独占公開します。



立体裁断



セクションパネルの法則

単化練習

カタチの急所をとらえ、単純化して描くデッサン方法。バランス力を磨く基礎的な訓練法を紹介。



その他、植村氏のノートの中身も初公開!!

飾れるデザインシート & 脳を活性化するDVD付

キリンやクラゲ発のヘアデザイン!?

豪華付録①/デザインシートは、M4判の表裏に生物とヘアデザインが印刷されている刺激的な内容です。

豪華付録②/DVDは、植村氏自らが海中で撮影し、編集したスペシャル映像と、本書に掲載したデッサンの方法論や同氏からのメッセージも収録。

DVDを見ながら、本書やデザインシートをご覧ください。



デザインシート／キリン

デザインシート／クラゲ



DVD
植村氏からのスペシャルメッセージも収録!

本書はこの先、生まれるであろうヘアデザインの原典となることを願って作成しました。私が悩みぬいて見つけてきた法則を、未来のヘアデザイナーたちに受け継いでいただきたく、まとめました。

2011年・生物、2012年・建築、2013年・ファッション。2002年『√5』(小社刊)から始まった私個人の執筆活動は、この3部作で最後とする予定です。ここに私のすべてを注ぎ込むつもりです。どうか、どれだけの時間がかかるてもあきらめずに追求してください。そして、いつかこれらを超える発見に時間を費やしてください。道は、必ず開けます。私の生きた道のつづきを、未来の勇士たちへ贈ります。

「継続は力なり」

Takahiro Uemura